

■ SCULPTURE CONTEMPORAINE

Le marbre s'invite en septembre au 10^e symposium de Julienne

Le 10^e symposium international de sculpture contemporaine sur pierre de Julienne se déroulera du 5 au 18 septembre. Dans ce cadre, un concours de sculpture opposera six artistes internationaux (1) qui s'attaqueront à des blocs de marbre face au public.

«Nous avons reçu 110 projets avec 34 nationalités et 25 femmes», souligne Maryse Obom, la présidente de l'association «Julienne métiers d'art et tourisme» qui justifie le choix du marbre : «La pierre était régionale et nous voulions dépasser cette dimension. Le marbre étant plus dur, les blocs seront plus petits à savoir 170 x 80 x 80.»

Thème retenu : la symbolique du 10

La manifestation recevra des blocs des carrières de «Marbres de France» situées sur la commune de Saint-Pons-de-Thomières (Languedoc-Roussillon). «Marina Gajac, la présidente du jury de sélection, a réussi à nouer un partenariat avec cette société», poursuit la présidente qui a repris le flambeau en 2012 au décès de Michel Feuillâtre, un des fondateurs de la manifestation en 2002 avec Claude Mannalin, maire à l'époque. Elle est entourée d'une nouvelle équipe : «Une belle amitié est née et tous ensemble nous avons réussi à mettre en place nos biennales.»

Thème retenu cette année : «la symbolique du 10». «Un vaste sujet qui peut booster l'imaginaire en



Cette prochaine édition mettra en lumière le travail du marbre.

Photo CL

fonction des nationalités, des croyances, des représentations... Considéré comme le plus parfait des nombres, parce qu'il contient l'unité qui a tout fait, et le zéro, symbole de la matière et du chaos, duquel tout est sorti. Il comprend dans sa figure le commencement et la fin, la puissance et la force, la vie et le néant», détaille Maryse Obom qui tient à rendre hommage à Marina Gajac : «Amie de Michel Feuillâtre, elle a toujours œuvré dans l'ombre. C'est elle qui avait pensé ouvrir le symposium à l'international et ce fut une belle réussite. Elle a un rôle déterminant au sein de l'association.»

Pour la première fois, un photographe professionnel réalisera un reportage sur les quinze jours de la manifestation mais aussi un reportage des 61 sculptures mises en

place dans le département dans le but d'en faire un livre pour fêter la 10^e édition du symposium.

L'ouverture officielle aura lieu jeudi 5 septembre à 18 heures avec vernissage de l'exposition et ouverture officielle place de la mairie. Ensuite, du lundi 8 au dimanche 18 septembre, les six artistes travailleront leur œuvre. Pause lundi 12 septembre. Exposition et vente de sculptures contemporaines du jeudi 5 au dimanche 18. Clôture du 10^e symposium dimanche 18 septembre à 16 heures.

Ghislaine NORMAND

Contact : www.sculpture-julienne.fr

(1) Roland Höft (Allemagne), Lien Chin Hou (Taïwan), André Naegelen (France), Eugen Petri (Roumanie), Agnessa Petrova (Bulgarie), Genti Tavaxhiu (Italie).