

Le symposium de sculpture 2004 est en préparation à Julienne

L'association «Julienne, métier d'arts et de tourisme» a mis en place les animations de l'édition 2004 qui aura lieu du mardi 29 juin au 4 juillet



Six sculpteurs sont conviés à travailler la pierre de Saint-Même-les-Carières lors du prochain symposium

• photo Cl.

La charente libre le 18 décembre 2003

L'association «Julienne, métier d'arts et de tourisme» organisera le troisième symposium de sculpture de Julienne du mardi 29 juin au dimanche 4 juillet prochain sur la place de la Mairie. La manifestation a pour objectifs de faire connaître l'art de la sculpture, de promouvoir des artistes, de produire des œuvres originales qui deviendront partie prenante d'un chemin de découverte sur la commune et sur le pays Ouest-Charente, aborder un rôle éducatif en direction des enfants.

Lors de l'assemblée générale, Michel Feuillatre, l'ancien président, a présenté les comptes et le déficit du Symposium 2003 qui s'élève à 1.328 euros. Jean Périllaud, président du jury l'an dernier, offre deux de ses œuvres qui seront sous peu mises aux enchères pour couvrir ce déficit.

En 2004, le nombre de sculpteurs sera limité à six. Le médium retenu est la pierre de Saint-Même-les-Car-

rières dans les dimensions 0,50/0,50/1,40 m. Le thème tournera autour des personnages de bande dessinée en partenariat avec le festival international de la bande dessinée d'Angoulême et l'atelier Sanzot. Chaque sculpteur aura la possibilité de faire connaître son œuvre en exposant une dizaine de sculptures dans la salle d'exposition.

Un nouveau bureau

Le samedi 3 juillet comme l'an passé, grand marché de nuit (5.000 à 6.000 visiteurs en 2003). Du mardi au samedi: atelier de sculpture pour les jeunes avec la création d'une œuvre collective sous les conseils d'un sculpteur professionnel. Mme Barthélémy, professeur d'arts plastiques au CES Jean-XXIII de Jamac avec sept de ses élèves y participera.

Fin février, début mars, les sculptures des symposiums 2002 et 2003 seront mises en place sur les bases

d'un parcours prenant sa source à Julienne. Les œuvres «Elody» de Dominique Régnier et «Toro» de Jean-Jacques Abdallah seront affectées au Pays Ouest-Charente, «Feuille d'acanthé» d'Arnaud de Coupigny et l'«XY» de Christian Ayrault à la communauté de communes de Jamac, et au collège Jean-XXIII, le bas-relief représentant un cheval œuvre d'Aude Ménard et Clémence Feuillet.

Un nouveau bureau a été élu. Président: Jean Périllaud; vice-président: Michel Feuillatre; trésorier: Serge Martageix; secrétaire: Gonzague Tesson; membres actifs: Claude Bouxin, Jean-Yves Daney. Membres de droit: conseiller régional: Bertrand Sourisseau; conseiller général: Jean-Pierre Denieuil; président d'Ouest Charente: Philippe Bonnaud; président de la communauté de communes: A. Franck Martaud; maire de Julienne: Claude Mannalin. Membre adhérent: Maryse Obom.